

31 JAN. & 4 FÉV. 2026
CONCERT

33



Le Silence des champignons

ENSEMBLE TACTUS

● PÉRA
● RCHESTRE
N ● NORMANDIE
R ● UEN

25 26



PROGRAMME

John Cage (1912-1992)

*A room ;
Round ;
Amore ;
A flower ;
Suite ;
Dream ;
Forever and sunsmell*

LES ARTISTES

Direction musicale, arrangements **Raphaël Aggery**
Mise en scène **Eleonora Ribis**
Scénographie **Camille Davy**
Voix Off **Bertrand Belin**
Illustrations, créations visuelles **Marie Mirgaine**
Marionnette, mécanismes **André Parisot**
Accessoires **Guillaume Ponroy**
Lumières **Jean-Yves Pillone**
Costumes **Émilie Piat**

Interprètes musiciens **Raphaël Aggery,**
Ying-Yu Chang

Rouen, Théâtre des Arts
Samedi 31 jan. 10h et 16h
Mercredi 4 fév. 10h et 16h

Durée 30 min, sans entracte

Production Ensemble TaCTuS
Coproduction Compagnie Melampo
Partenaires et résidences
Théâtre des Clochards-Célestes, Médiathèque
de Chaponost, Médiathèque la Mémo-Oullins
et Le Briscope-Brignais

Avec le soutien de la DRAC Auvergne –
Rhône-Alpes, Ministère de la culture,
Région Auvergne Rhône-Alpes, Ville de Lyon,
Bergerault Percussions Contemporaines

LA CITATION



Il n'est de Frontières
que dans le regard
de l'homme.

Comme une confession de pierres,
Josyane de Jesus-Bergey, 2003

• En partenariat avec La Factorie,
Maison de Poésie de Normandie •

LE SAVIEZ-VOUS ?



Les nombreuses sonorités
utilisées viennent surtout
de petits instruments
à percussion : senza, verres
musicaux, gongs, woodblocks,
tambour... Il y a aussi
un *toy piano*, un tout petit piano
qui produit un son léger et drôle.



LE MOT

champignon n. m.

Un champignon est un être vivant qui n'est ni une plante, ni un animal : il pousse dans la nature, sans feuilles ni fleurs, et se nourrit de la terre ou du bois pour participer à l'équilibre de la nature.

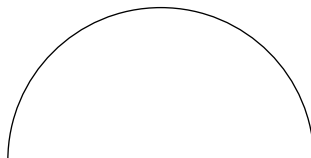
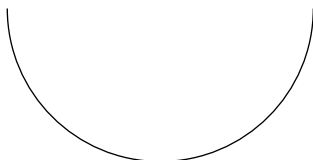


LE SAVIEZ-VOUS ?



Une cage à champignons

La musique que vous entendez dans ce spectacle provient d'un compositeur appelé John Cage.



Ce musicien aimait tester de nouveaux sons (avec du bois, du métal, des peaux, de l'électronique). Mais il était aussi passionné par les champignons !

LE SILENCE DES CHAMPIGNONS

Ouvrez grand vos yeux et vos oreilles... Nous allons partir ensemble à la découverte d'un monde caché et merveilleux : celui des champignons ! Mais attention, ces champignons-là ne poussent pas seulement sous les arbres : ils font aussi de la musique ! Dans ce spectacle pas comme les autres, vous entendrez des sons étranges : des petits crépitements, des frottements amusants, des résonances étonnantes... et tout cela grâce à des instruments curieux et à des objets mystérieux.

Pourquoi *Le Silence des champignons* ? Parce que, comme les champignons dans la forêt, certains sons sont tout petits et cachés. Il faut tendre l'oreille pour les entendre. Avec l'aide des dessins de Marie Mirgaine, d'une drôle de marionnette et des instruments magiques des musiciens, vous allez plonger dans un univers plein de surprises, où même un bout de bois ou un verre peut devenir musique ! Alors, êtes-vous prêts ? Fermez les yeux un instant, écoutez bien... Chhht... Ça commence !

JEU

Colorie les champignons et ce qui les entoure.





BIOGRAPHIES



Raphaël Aggery

DIRECTION MUSICALE, INTERPRÈTE

Raphaël Aggery est un musicien curieux qui aime jouer avec les sons. Il pratique les percussions, le piano et la batterie. Il a l'habitude de partager la musique avec d'autres artistes (comédiens, dessinateurs ou danseurs), pour créer des spectacles pleins de surprises. Il a créé l'Ensemble TaCTuS, composé la musique de *Dédale(s)* en 2016 et a remporté en 2018 un prix prestigieux (une Victoire de la musique classique).



Eleonora Ribis

METTEUSE EN SCÈNE

Eleonora Ribis adore les histoires, les images et le théâtre. Elle a étudié les contes et les livres pour enfants en Italie, puis elle a appris à faire du théâtre et à mettre en scène des spectacles pour les petits. Ce qu'elle aime le plus, c'est créer des spectacles où l'on peut écouter des sons bizarres, regarder des images étonnantes et rêver.



Marie Mirgaine

ILLUSTRATIONS, CRÉATIONS VISUELLES

Avec ses dessins, ses collages et ses couleurs, Marie Mirgaine crée des livres pour enfants et imagine des images pleines d'humour et de poésie. Elle a publié plusieurs albums comme *Kiki en promenade* ou *Dix de plus*. Elle réalise aussi des expositions, des spectacles et fabrique des images géantes pour décorer des vitrines.



Ying-Yu Chang

INTERPRÈTE

Ying-Yu Chang joue avec des instruments venus du monde entier : tambours, gongs, clochettes, ou encore de drôles d'objets qui produisent des sons étonnants. Sur scène, elle crée des musiques douces ou pleines d'énergie et fait découvrir aux enfants des sons qu'on n'entend pas tous les jours. Elle fait aussi partie de l'Ensemble TaCTuS depuis sa création.

en famille

BEETHOVEN 7 – SASHA WALTZ & GUESTS

20 – 22 mars – Théâtre des Arts

Sasha Waltz électrise la scène : une danse puissante, entre utopie et résistance, où musique live et corps interrogent notre époque, avec l'orchestre de l'Opéra en fosse.

À partir de 9 ans

TURANDOT, ÉNIGMES AU MUSÉE

2 – 6 mai – Théâtre des Arts

Un chef-d'œuvre de Puccini, pour les grands et les petits ! Plongez dans l'univers envoûtant de Turandot, inspiré d'un conte chinois qui se réinvente ici pour toucher les cœurs de chacun !

À partir de 6 ans

Notes gourmandes

TABLEAUX D'UNE EXPOSITION

29 avr. – Théâtre des Arts

Une toile musicale éclatante où chaque note fait naître une image et chaque mélodie une histoire.

Concert raconté, à partir de 5 ans

1, 2, 3... BAROQUE !

13 mai – Théâtre des Arts

Les violons virevoltent, la voix s'envole, les rythmes dansent... bienvenue dans le monde flamboyant du baroque où la musique respire la vie et l'énergie.

Concert raconté, à partir de 5 ans

25 26

Écouter, échanger, apprendre, chanter !

À l'Opéra, vous avez le choix pour aller plus loin,
tous nos rendez-vous autour des spectacles sont en ligne.

02 35 98 74 78

OPERAORCHESTRENORMANDIEROUE.N.FR

