

12 OCT. 2025
CONCERT DE L'ORCHESTRE

5

Dans les pas de Mozart

ENSEMBLE DE L'OPÉRA NORMANDIE ROUEN

● PÉRA
● RCHESTRE
N ● NORMANDIE
R ● UEN

25 26



PROGRAMME

La joie de vivre

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Menuet pour clavier en sol majeur K. 1 ;
Une petite musique de nuit K. 525,
1^{er} mouvement Allegro ;
Sonate pour piano n°11 en la majeur K. 331/300 ;
La Flûte enchantée K. 620, air de Papageno

La boîte à outils

Wolfgang Amadeus Mozart

Douze variations en do majeur K. 265 / 300
« Ah ! vous dirais-je, maman » ;
Quatuor n°1 pour flûte et cordes K. 285,
2^e mouvement Adagio ;
Le nozze di Figaro K. 492, air de Barberine :
« L'ho perduta... me meschina »

La danse : du baroque à Mozart

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

Danse des Sauvages

Jean-Sébastien Bach (1685-1750)

Suite pour orchestre n°2 en si mineur
BWV 1067, « Badinerie »

Wolfgang Amadeus Mozart

Don Giovanni K. 527, Menuet

Domenico Scarlatti (1685-1757)

Sonate pour clavier en do majeur K. 159,
Gigue

Wolfgang Amadeus Mozart

Gigue en sol majeur K. 574

« Eine Kleine Gigue »

LES ARTISTES

Direction musicale, narration,
arrangements **Marc-Olivier Dupin**
Illustrations **Laurent Sarazin**

Premiers violons **Florian Maviel,**
Jean-Daniel Rist, Karen Lescop,
Vincent Brun

Seconds violons **Gaëlle Israëlévitch,**
Corinne Basseux, Jean-Yves Ehkirch
Altos **Adrien Tournier, Cédric Catrisse**
Violoncelles **Aurore Doué,**

Vincent Vaccaro

Contrebasse **Pierre-Raphaël Halter**

Flûte **Aurélie Voisin-Wiart**

Hautbois **Althéa Inial**

Clarinette **Gilles Leyronnas**

Basson **Clément Bonnay**

Cors **Arthur Heintz, David Moulie**

Rouen, Chapelle Corneille

Dimanche 12 oct. 16h - Séance Relax

Durée 1h, sans entracte

Qu'est-ce qu'une séance Relax ?

Ce dispositif bienveillant permet de faciliter la venue au spectacle de personnes dont le handicap peut entraîner des comportements atypiques et imprévisibles au cours du concert.

Les spectateurs sont donc invités à faire preuve de bienveillance pendant le spectacle.



joie n. f.

La joie est un sentiment très fort de bonheur ou de plaisir.
Elle fait souvent sourire, rire ou sauter de bonheur.
C'est une émotion qui rend la journée plus belle.

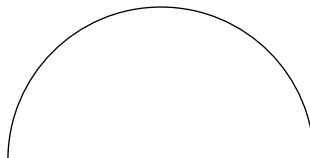
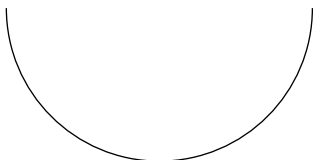


LE SAVIEZ-VOUS ?



**Une musique célèbre...
mais après la mort de
Mozart!**

Aujourd'hui, *Une petite musique
de nuit* est l'un des morceaux
les plus connus de Mozart.



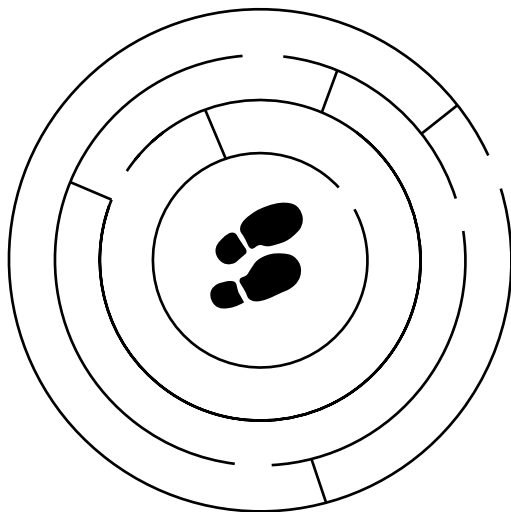
Pourtant, personne ne
la connaissait quand il était
encore en vie! Ce n'est qu'en
1827, plus de 35 ans après
sa mort, qu'un éditeur allemand
décida de la publier.

DANS LES PAS DE MOZART

Mozart, enfant prodige plein d'idées, est un maître de la musique joyeuse, élégante et libre. Ce concert te propose un voyage vivant et amusant autour de trois grands thèmes : la joie de vivre, les secrets du compositeur et la danse. Dès son tout premier menuet écrit à cinq ans, Mozart montre qu'il sait déjà parfaitement jouer avec le rythme. Ensuite, pendant ses années d'apprentissage, il découvre la musique d'autres grands musiciens comme Bach, et s'en inspire pour créer à son tour. Toujours curieux, Mozart invente son propre style : il s'amuse par exemple à transformer une comptine bien connue (« Ah ! vous dirais-je, maman ») ou à donner une touche exotique à sa musique, comme dans sa célèbre *Marche turque*. Et puis la danse est partout dans ses œuvres, des giges pleines d'énergie aux menuets tout doux. Ce concert plein de chefs-d'œuvre et de clins d'œil à d'autres musiciens (comme Rameau, Scarlatti ou Bach) est une belle occasion de découvrir l'univers unique de Mozart.

JEU

Les notes de musique de Mozart se sont échappées!
Aide-le à les retrouver.





● BIOGRAPHIES



● ***Marc-Olivier Dupin***

DIRECTION MUSICALE, NARRATION, ARRANGEMENTS

Marc-Olivier Dupin connaît très bien la musique. Il l'apprend dans de grandes écoles et compose de la musique pour l'opéra, pour des documentaires et pour des films. Il travaille dans des lieux très importants, mais n'oublie pas de créer de la musique pour les enfants.



● ***Laurent Sarazin***

ILLUSTRATIONS

Laurent Sarazin a étudié à New York avant de travailler pour de grands théâtres parisiens. Il aime inventer de nouvelles manières de raconter des histoires dans le domaine des arts et de la littérature. Vidéaste indépendant, il collabore aujourd'hui avec des lieux prestigieux comme l'Opéra et la Philharmonie de Paris.



● ***Les Musiciens de l'Orchestre***

Véritable cœur battant de la maison, l'Orchestre réunit depuis le 1^{er} septembre 2024 l'Orchestre Régional de Normandie et l'Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie. Cette formation rassemble ainsi cinquante-huit musiciens particulièrement investis auprès du territoire et des publics avec un goût illimité pour tous les répertoires. Depuis 2020, son directeur musical est Ben Glassberg.

en famille

BEETHOVEN, SCHUMANN

18 oct. – Théâtre des Arts

Ludwig van Beethoven et Clara Schumann : une rencontre orchestrale au sommet du romantisme.

À partir de 8 ans

BIG BANG FESTIVAL

29 & 30 nov. – Théâtre des Arts

Deux jours de fête pour apprendre à écouter la musique, découvrir ses émotions et explorer le monde enchanté du spectacle vivant, à hauteur d'enfant.

À partir de 3 ans

LE SILENCE DES CHAMPIGNONS

31 jan & 4 fév. – Théâtre des Arts

Une balade poétique et sonore au cœur d'un sous-bois où les percussions murmurent le souffle du vivant inspirées par l'univers sensible de John Cage.

À partir de 3 ans

25 26

Écouter, échanger, apprendre, chanter !

À l'Opéra, vous avez le choix pour aller plus loin,
tous nos rendez-vous autour des spectacles sont en ligne.

Notes gourmandes

PARIS-VIENNE EN TRIO

10 déc. – Théâtre des Arts

Douceur et facétie sont au cœur de ce programme où les instruments se racontent des histoires...

Concert raconté, à partir de 5 ans

FANTASTIQUE !

28 jan. – Théâtre des Arts

Un concert plein de surprises musicales où les cordes aériennes de la harpe rencontrent les marteaux espiègles du piano.

Concert raconté, à partir de 5 ans

02 35 98 74 78

OPERAORCHESTRENORMANDIEROEN.FR

